



Около 200 тысяч тонн извести и 475 тысяч тонн технологического камня будет вырабатывать ежегодно Джеганасский известковый завод в Карачаево-Черкесской автономной области. Специалисты треста «Металлургпрокатмонтаж» завершили на днях монтаж оборудования первой очереди предприятия.

На снимках: выпускник профтехучилища комсомолец Григорий Вошкулат. На строительстве завода он зарекомендовал себя умелым специалистом; слева — Джеганасский известковый завод.

Фото К. ТАРУСОВА (ТАСС).

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!



Орган Всесоюзного Центрального Совета Профессиональных Союзов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ с 19 февраля 1921 года | № 278 (15798) | Воскресенье, 26 ноября 1972 года | Цена 2 коп.

СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ ТРУЖЕНИКА

ЗАКОНЧИЛСЯ рабочий день, миновала рабочая неделя—и наступает то время, которое мы называем свободным, то время, которое Маркс определял как мерило общественного богатства, как простор для развития способностей человека. Социализм дал советскому труженику достаточно свободного времени для отдыха, для повышения образования и общей культуры, для укрепления здоровья и физического развития, для воспитания детей и других полезных дел. С переходом на пятидневную рабочую неделю наши люди получили более ста выходных дней в году. Это действительно огромное богатство. И главный вопрос заключается в том, как это богатство использовать.

На профессиональные союзы, как подчеркнул состоявшийся на днях пленум ВЦСПС, ложится большая ответственность за организацию досуга трудящихся, за то, чтобы их свободное время способствовало политическому, нравственному, эстетическому воспитанию личности. Десятки миллионов советских людей используют свой досуг для занятий в школах и народных университетах, посвящают его рационализаторской деятельности, техническому творчеству, участвуют в художественной самодеятельности, занимаются спортом. На культурно-массовые мероприятия, спорт, организацию отдыха трудящихся и членов их семей расходуется основная часть профсоюзного бюджета. Наше государство предоставило трудящимся все сокровища культуры, широко открыло перед ними двери театров, музеев, картинных галерей, библиотек.

Советские профсоюзы накопили хороший опыт организации досуга трудящихся. Лучшие наши клубы, дома и дворцы культуры стали центрами разносторонней воспитательной и культурно-массовой работы, излюбленным местом отдыха людей. Среди таких культпросветучреждений достойное место по праву занимает Дворец культуры Кузнецкого металлургического комбината. Здесь действует штаб выходного дня, в состав которого вошли активисты общественных организаций предприятия, представители цехов и отделов, клубные и спортивные работники. Во дворце действуют многочисленные кружки и объединения. Традиционным местом проведения массовых праздников стали две большие городские площади. Здесь организуются театрализованные представления, праздники труда, проводы молодежи в армию, творческие фестивали. Более десяти тысяч человек участвуют в мероприятиях выходного дня, организуемых дворцом.

Большую популярность у рабочих Новосибирска завоевали недели научно-технического прогресса, организуемые профсоюзными клубами совместно с учеными Сибирского отделения Академии наук СССР. В программе таких недель—встречи ведущих ученых с рабочими коллективами, доклады о новейших научных открытиях, о внедрении их в производство, дни открытых дверей в крупнейших институтах. Новосибирцы решили сейчас создать в ведущих домах и дворцах культуры клубные объединения рабочих по профессиям, редакции устных журналов «В мире науки и техники». Все это поможет еще более обогатить свободное время тружеников, будет способствовать всестороннему развитию человека.

Замечательной формой организации досуга, своеобразной формой общественной деятельности, духовного развития стало в нашей стране массовое художественное творчество. Им занимаются миллионы трудящихся. И то, что участники художественной самодеятельности являются отличными производственниками, стало уже закономерностью. Вот, к примеру, народный театр Дворца культуры Челябинского тракторного завода. В его составе семьдесят человек. Все они —передовики на своих рабочих местах, 24 члена коллектива носят почетное звание ударника коммунистического труда, многие совмещают работу с учебой. Свыше 25 тысяч человек присутствуют ежегодно на спектаклях театра. Вдумаемся в эту цифру: 70 участников лишь одного из многочисленных коллективов дворца, разумно распорядившись своим свободным временем, доставили радость не только себе, но и тысячам своих товарищей.

Вместе с тем пленум ВЦСПС отметил, что значительная часть профсоюзных клубов еще во многом формально перестроила свою работу применительно к пятидневной рабочей неделе. Мало пока проводится массовых мероприятий в выходные дни, не все клубы охватывают своим влиянием рабочих среднего и старшего возраста, подростков. В ряде областей, краев и республик наблюдается тенденция к сокращению числа участников художественной самодеятельности. Разве можно, например, признать нормальным, что на Брестском электроламповом заводе из 2.300 молодых рабочих во всех самодеятельных коллективах занимаются лишь 60 человек?

В ряде мест профсоюзные организации мирятся с неудовлетворительным состоянием клубных помещений, не предъявляют должных требований к хозяйственным руководителям. Захотят ли рабочие первого отделения конезавода № 44 Ошской области в Киргизии прийти на досуге в свой клуб, если помещение его не отапливается, стулья поломаны? Обижаются на свой клуб и пензенские строители. Здесь нет даже раздевалки, полы прогнили.

Пленум ВЦСПС поставил перед всеми профсоюзными организациями важные и ответственные задачи по повышению уровня воспитательной и культурно-массовой работы в клубах, красных уголках, общежитиях. В центре внимания этой работы должен находиться рабочий человек, его запросы, творческие устремления.

Профсоюзные организации призваны совместно с Советами депутатов трудящихся, хозяйственными руководителями разработать планы развития в жилых массивах городов и рабочих поселках сети «спутников» профсоюзных клубов, красных уголков, читальных павильонов, летних эстрад, простейших спортивных площадок. Коллективы предприятий должны привлечь широкий актив к работе в общественных советах и комиссиях по работе среди населения, создаваемых по месту жительства трудящихся. Необходимо добиваться максимального использования всех культпросветучреждений, организовывать в выходные и предвыходные дни в городах и рабочих поселках массовые гулянья, концерты художественной самодеятельности и киносеансы на открытых площадках, спортивные соревнования.

«Поведение человека в быту,—сказал на XV съезде профсоюзов СССР товарищ Л. И. Брежнев,—это не только его личное дело. Свободное время—это не время, свободное от ответственности перед обществом». Профсоюзные организации призваны усилить воздействие на тех, кто впустую и бессмысленно тратит свой досуг. Ведь это оборачивается прямым ущербом и для самого человека, и для окружающих. Именно на почве бездумной траты свободного времени рождаются пьянство, хулиганство и другие антиобщественные проявления. Решительная борьба с ними — прямой долг трудовых коллективов.

Профсоюзы должны сделать все, чтобы пробудить в каждом человеке острую потребность в постоянном духовном росте, научить его вести строгий счет каждому свободному часу.



СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ «ТРУДА» и ТАСС

ВИЗИТ ЗАВЕРШЕН

25 ноября из Москвы отбыла находившаяся в Советском Союзе по приглашению ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета СССР и Советского правительства партийно-правительственная делегация Народной Демократической Республики Йемен во главе с Председателем Президентского совета, заместителем генерального секретаря ЦК Национального фронта НДРЙ Салемом Рубейя Али.

На Внуковском аэродроме, украшенном государственными флагами НДРЙ и СССР, гостей провожали член Политбюро ЦК КПСС, Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин, кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС Б. Н. Пономарев, заместители Председателя Президиума Верховного Совета СССР И. С. Грушецкий, М. А. Яснов, секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. П. Георгадзе, министр иностранных дел СССР А. А. Громыко и другие официальные лица.

(ТАСС).

РЕПОРТАЖ

ЕСТЬ ПЕРВЫЙ ЭНЕРГОБЛОК!

«...Ввести в действие мощности на Запорожской и Углегорской ГРЭС...»

(Из Директив XXIV съезда КПСС по пятилетнему плану развития народного хозяйства СССР на 1971—1975 годы).

ВСПОМИНАЕТСЯ 12 июня 1970 года. В радиусе десятков километров сверкал песок. Ничего больше, только море песка и вдали Каховское водохранилище. Был митинг. А когда отзвучали речи, с гранитной глыбы, установленной в честь закладки будущей станции, сдернули покрывало, и глазам присутствовавших предстала надпись: «Ленинский юбилейный 1970 год. Июнь. Начало строительства Запорожской ГРЭС».

Невиданными в энергетике темпами идет сооружение теплостанции. Сотни предприятий всех республик страны включились в соревнование за досрочное выполнение заказов строителей теплостанции.

Профсоюзные организации области с первых же дней взяли ударную стройку под неослабный контроль. Областные комитеты профсоюзов рабочих строительства и промышленности строительных материалов и электростанций и электротехнической промышленности создали объединенную группу, которая постоянно была в курсе всех событий, происходивших на стройке, и вовремя приходила на помощь.

И вот в нынешний, юбилейный год на важнейшей стройке волнующий праздник. Строители Запорожской ГРЭС одержали трудовую победу: на 15 месяцев раньше срока сдан в эксплуатацию первый агрегат ГРЭС.

Перечеркнуто много нормативов, перекрыты рекорды, что установлены на Ладыжинской ГРЭС, считавшейся до этого эталоном скоростной стройки.

Чтобы по достоинству оценить первый подвиг энергостроителей, может быть, следует с самого начала привести несколько цифр. За неполные два с половиной года переработано 6,8 миллиона кубометров земли, смонтировано 105 тысяч кубометров сборного железобетона, почти 20 тысяч тонн металлоконструкций, уложено 145 тысяч кубометров бетона.

Кто эти люди? Кто проявляет героизм труда на этой стройке — экспериментальном участке многих строек будущего? Их около 11 тысяч, представителей почти 40 национальностей нашей Родины. Каждый из них заслуживает доброго слова. Бетонщик Б. В. Уверов, каменщик П. М. Турченко, бригадир монтажников Н. И. Бутурлакин, каменщик Л. С. Аверин, плотник П. И. Каргин, арматурщик С. А. Дунаев, сварщик Г. Н. Манкевич.

Почти каждый из них прежде строил гидростанции в Сибири, Средней Азии, на Урале, Украине. Здесь они в единой дружной семье совершенствуют опыт, повышают свое мастерство, устанавливают рекорды.

...Опоры высоковольтной линии шагают от главного корпуса ГРЭС по песчаным кучугурам степи около города энергетиков, который так стремительно вырос, что ему еще не успели дать даже официальное название. Вот-вот в проводах системы «Днепроэнерго», которые тяжело провисли над песками, запульсирует промышленный ток. Где ждут его? На этот вопрос отвечает начальник стройки Рем Германович Хенох:

— Запорожская ГРЭС будет иметь невиданную в Европе мощность — 3 миллиона 600 тысяч киловатт. В главном корпусе выстроятся турбины по 300 и 800 тысяч киловатт. Скоро в годовой энергетический баланс Украины добавится еще 200 миллиардов киловатт-часов электроэнергии, предназначенной для Запорожского железорудного комбината, для развивающихся черной и цветной металлургии, сельского хозяйства республики.

Первый агрегат сдан в эксплуатацию досрочно. Борьба за высокие темпы увенчалась победой.

Главный инженер управления строительства ГРЭС, молодой, энергичный специалист Юрий Николаевич Корсун поясняет, благодаря чему строители так перекрывают план.

Первое: применение специализации на стройке. Монтаж ведется крупными блоками, узлами, применяется оптимальная схема механизации.

...Сегодня на стройке большой праздник. А завтра снова начнутся работы. Строители дали слово к 50-летию образования СССР сдать в эксплуатацию еще два агрегата.

А. КОНОВАЛЕНКО.
(Корр. «Труда»).

ЗАПОРОЖЬЕ.



НА ПТИЦЕФАБРИКЕ «Череповецкая» в Вологодской области создан утиный цех. Необычный для уток «безводный» способ существования вполне устраивает водоплавающих. Для увеличения производства мяса птицы на фабрике строится специальный комплекс. В этом году будет сдано государству 350 тонн утиного мяса.

На снимке: у одного из птичников.

Фото А. ОВЧИННИКОВА (ТАСС).

В ПОЛЕТЕ «КОСМОС-537»

СООБЩЕНИЕ ТАСС

25 ноября 1972 года в Советском Союзе произведен очередной запуск искусственного спутника Земли «Космос-537». На борту спутника установлена научная аппаратура, предназначенная для продолжения исследований космического пространства.

Установленная на спутнике аппаратура работает нормально. Координационно-вычислительный центр ведет обработку поступающей информации.

ВЕСТИ С ФЕРМ

СМОЛЕНСК. Почти три миллиона яиц дополнительно к своим первоначальным обязательствам наметили отправить городам работники крупнейшей в Смоленской области Талашкинской птицефабрики. Такое решение они приняли, вступив во Всесоюзное социалистическое соревнование работников животноводства в зимний период.

САРАТОВ. В день по килограмму и выше составляет привес крупного рогатого скота на фермах колхоза «Заря коммунизма» Балтайского района.

Здесь на счету каждый килограмм кормов. Чтобы увеличить их питательные свойства, животноводы решили сдабривать грубые корма отходами микробиологической промышленности.

САРАНСК. 400 свиней по 120 килограммов каждая откормил с начала года на пищевых отходах совхоз «Димитровский» Лямбирского района. Каждый год он заключает договор с коммунальным хозяйством Саранска на сбор и доставку пищевых отходов. Таким путем заготавливается до шести тысяч центнеров высокопроизводительного корма.

(ТАСС).

ПУЛЬС ПЛАНЕТЫ

В ИНТЕРЕСАХ ЕДИНСТВА

АДДИС-АБЕБА, 25 ноября. Корр. ТАСС А. Балебанов передает:

Организация африканского профсоюзного единства (ОАПЕ) — так будет называться единое профсоюзное объединение Африки, о создании которого достигнута договоренность на состоявшихся в эфиопской столице заседаниях специального комитета Организации африканского единства.

В ходе заседаний комитета его участники высказались в пользу объединения существующих профсоюзных центров в единую мощную организацию, которая стала бы главной движущей силой в деле претворения в жизнь чаяний трудящихся масс Африки.

БОИ В ИНДОКИТАЕ

ПАРИЖ, 25 ноября. (ТАСС). Подразделения НВСО продолжают многодневный штурм позиций противника вдоль шоссе № 19, в 25—30 км от г. Плейку на Центральном плато.

Продолжаются ожесточенные схватки между патриотами и войсками сайгонского режима на внешнем обводе оборонительного пояса Сайгона.

ХАНОЙ, 25 ноября. (ТАСС). О накале боев на фронтах Южного Вьетнама свидетельствуют сообщения агентства печати Освобождение. 22 и 23 ноября, сообщает агентство АПО, подразделения НВСО атаковали противника в населенных пунктах Линьан и Лонгкуанг (провинция Куангчи). В бою было убито и ранено свыше 400 вражеских солдат и офицеров, захвачено большое количество боеприпасов и военного имущества.

В провинции Митхо, на юге страны, бойцы НВСО 17 ноября разгромили 424-й батальон «гражданской гвардии».

РЕШИТЕЛЬНОЕ ОСУЖДЕНИЕ

ПАРИЖ, 25 ноября. (ТАСС). Представитель делегации ДРВ на парижском совещании по Вьетнаму решительно осудил расширение агрессивной войны Соединенных Штатов против Вьетнама. Одновременно, отметил он, правительство США, выдвигая необоснованные предлоги, пытается затянуть подписание соглашения о прекращении войны и восстановлении мира во Вьетнаме.

Пренебрегая мнением мировой общественности и общественности США, американское правительство, заявил далее представитель делегации ДРВ, удваивает использование авиации, в том числе и стратегических бомбардировщиков «В-52», и военно-морского флота в нападениях на территорию ДРВ. Такого рода действия, подчеркнул он, свидетельствуют об отсутствии у правительства США намерения решить вьетнамскую проблему мирными средствами и его стремлении поработить вьетнамский народ силой.

Встреча Ле Дык Тхо и Г. Киссинджера

ПАРИЖ, 25 ноября. (ТАСС). Здесь состоялась новая встреча специального советника делегации ДРВ на Парижском совещании по Вьетнаму Ле Дык Тхо и помощника президента США по национальной безопасности Г. Киссинджера.

Встречи проходят в конфиденциальном порядке.

АГРЕССОР ПОЛУЧИЛ ОТПОР

БЕЙРУТ, 25 ноября. (ТАСС). В ночь на 24 ноября израильский военный патруль вторгся на территорию Южного Ливана в районе Хасбани. Как указывается в опубликованном сегодня коммюнике военного командования Ливана, ливанские войска открыли огонь по израильтянам и заставили их убраться восвояси.

ДАМАСК, 25 ноября. (ТАСС). Израильская военщина совершила новую вооруженную провокацию против Сирийской Арабской Республики. Как заявил здесь военный представитель, сегодня в первой половине дня израильские подразделения подвергли минометному и пулеметному обстрелу позиции сирийских войск вдоль линии прекращения огня между Израилем и Сирией.

В ответ на провокационные действия израильской военщины сирийская артиллерия открыла огонь по позициям израильских войск.

МАНЕВРЫ НА СИНАЕ

БЕЙРУТ, 25 ноября. (ТАСС). По поступившим сюда сообщениям, в южной части оккупированного Синайского полуострова в течение нескольких дней проходили военные маневры ВВС, ВМС, а также сухопутных войск Израиля.

В ходе маневров израильские части и подразделения отрабатывали при поддержке авиации «наступательные операции», участвовали в морском и воздушном десантах.

ПОСЛЕ ПОРАЖЕНИЯ НА ВЫБОРАХ

БОНН, 25 ноября. (ТАСС). После поражения на выборах в бундестаг резко усилились разногласия в оппозиционном блоке между христианско-демократическим союзом, который возглавляет Барцель, и партией Штрауса — ХСС, являющейся баварским филиалом ХДС. Согласно имеющейся здесь информации из «кругов, близких к христианским демократам», руководящие деятели баварской партии поставили вопрос о предоставлении им «права вето» при вынесении политических решений, принимаемых ХДС/ХСС.

Свои притязания на такое право руководство ХСС обосновывает прежде всего тем, что христианско-социальному союзу удалось не только сохранить, но и несколько укрепить свои позиции в Баварии, в то время как ХДС потерпел на выборах поражение в масштабах всей ФРГ. Руководство ХСС дало понять, что в случае отказа ему в таком праве оно может расторгнуть партийный блок и создать в бундестаге свою собственную фракцию во главе со Штраусом.

ПЕРЕГОВОРЫ В ЛОНДОНЕ

ЛОНДОН, 25 ноября. (ТАСС). Премьер-министр Ирландии Дж. Линч закончил свои переговоры с руководителями английского правительства и вылетел в Дублин.

Переговоры касались положения в Ольстере. По сообщениям печати, Линч обвинил английские войска в том, что они притесняют жителей католических районов североирландских городов и не проявляют достаточной твердости в отношении протестантских экстремистов.

С другой стороны, здесь обращают внимание на то, что Линч публично высказался за дальнейшее пребывание английских войск в Ольстере и за принятие более жестких мер против «террористов», явно имея в виду не только протестантских «ультра», но и республиканские организации, выступающие за предоставление гражданских прав католическому населению и объединение обеих частей страны.

НА РАЗНЫХ МЕРИДИАНАХ

КАИР. Египетский военный трибунал приговорил бывшего дипломата, генерал-майора в отставке Мухиба Абдель Гаффара к 10 годам каторжных работ. Ему было предъявлено обвинение «в связях с разведкой одной из западных стран, тесно сотрудничающей с Израилем».

НЬЮ-ЙОРК. Безрезультатно закончились поиски двухмоторного пассажирского самолета, пропавшего без вести в районе г. Анкоридж на Аляске. Как уже сообщалось, на борту самолета находились лидер демократического большинства конгресса США Х. Боггс, единственный конгрессмен от штата Аляска Н. Бегич и другие лица.

ДРУЖБЕ НАШЕЙ КРЕПНУТЬ

НЕДЕЛЯ ДРУЖБЫ ПРОФСОЮЗОВ СОВЕТСКОГО СОЮЗА И ФИНЛЯНДИИ

В Москву из поездки по стране возвратилась делегация Центральной организации профсоюзов Финляндии во главе с секретарем ЦОПФ Ахти Фредрикссоном. По приглашению ВЦСПС она принимает участие в Неделе дружбы советских и финских профсоюзов. Вчера в гостинице «Спутник» состоялась пресс-конференция. Отвечая на вопросы журналистов, глава финской делегации А. Фредрикссон рассказал об истории и развитии многостороннего сотрудничества и крепкой дружбы, которые вот уже многие годы связывают трудящихся и профсоюзы Финляндии и СССР.

Важную роль в этом, подчеркнул он, играет плодотворная работа финляндско-советской профсоюзной комиссии, которая и приняла решение о проведении Недель дружбы.

Теперь мы уже с полным правом можем сказать, продолжал А. Фредрикссон, что недели стали не только традиционными, но и важной составной частью тех широких пролетарских связей, которые существуют между рабочими, служащими и их профсоюзами наших стран.

Мне приятно сознавать, отметил глава финской делегации, что я и мои коллеги являемся участниками Недели дружбы накануне столь знаменательного события в жизни советского народа — 50-летия образования Союза ССР. К празднованию этой даты готовятся и финские трудящиеся.

Затем на вопросы журналистов ответили члены делегации, поделившиеся своими впечатлениями о поездке по нашей стране.

Ристо Самстен, рабочий мясокомбината из города Турку:

— Меня поразил тот огромный энтузиазм, с которым советский народ участвует в производственной и общественной жизни. Оно и понятно. Ведь у вас делается все для человека, все на благо человека.

Паавo Коскинен, слесарь по ремонту дорожной техники из города Кайну:

— Большое впечатление на меня произвели те широкие возможности, которые имеют советские люди для культурного развития и получения образования. Считаю это одним из важнейших завоеваний вашей Великой Октябрьской социалистической революции. Финский народ никогда не забудет, что именно Октябрьская революция, во главе которой стоял великий Ленин, принесла Финляндии независимость. Трудящихся Финляндии и СССР связывает крепкая дружба. В этом мы убеждались всюду. Будем же крепить ее во имя мира на всей земле.

В. НИКИТИН.

ВЕРНЫЙ ПУТЬ К УСПЕХУ

ИЗ ОПЫТА ШКОЛ КОММУНИСТИЧЕСКОГО ТРУДА

В 1971 году наш завод перешел на прогрессивный щекинский метод повышения производительности труда. За счет расширения зон обслуживания на рабочих местах и совмещения ряда профессий на заводе высвобождено для других участков 400 человек.

Из года в год усложняется заводская техника, совершенствуются навыки у рабочих. По степени автоматизации и механизации завод сейчас не имеет себе равных в республике. Понятно, что одного опыта уже недостаточно, чтобы управлять современным производством.

Вот почему на заводе взят курс на постоянное повышение уровня знаний, квалификации каждого члена коллектива. За последние пять лет 245 работников нашего завода получили высшее образование без отрыва от производства, 360 — закончили техникумы, восьмилетнее и среднее образование получили 800 человек.

Все это так, но я сегодня хочу поговорить о той роли в жизни коллектива, которую играют школы коммунистического труда. Еще несколько лет назад, при подготовке завода к переходу на новую систему планирования и экономического стимулирования, было создано 90 таких школ, которые посещало более двух тысяч слушателей. В этом году действуют 180 школ, а число слушателей достигло 4,5 тысячи.

Успех работы школ с самого начала определялся принципами их формирования. В каждой школе, как правило, обучаются люди одной или нескольких, но близких по характеру профессий. В тех случаях, когда нет возможности организовать школу по профессиональному признаку, например в смене, мы создаем школы смешанного типа. Но изучение профессионально-технических вопросов, передового опыта проводится опять-таки раздельно по профессиям. Это заметно конкретизирует обучение, способствует развитию творческих начал. Слушатели быстрее понимают друг друга, могут обстоятельно поговорить, поспорить по той или другой проблеме, приобретают навыки анализа, развивают техническое мышление.

В каждой школе у нас не более 20—30 слушателей. Иначе она может превратиться в лекторий. Это правило строго выдерживается. По желанию мы создаем школы и с еще меньшей численностью.

Мы стремимся к тому, чтобы теоретический и практический аспекты обучения были неразрывно связаны. Помнится, на одном из занятий в карбидном производстве изучалась тема «Рентабельность производства». Пропагандист начал беседу с такого примера. Предположим, что за квартал цех выдал 50 тысяч тонн продукции. Из них 20 тысяч тонн первым сортом, остальное — вторым. Оптовая цена одной тонны продукции первого сорта 100 рублей, а второго — на 20 рублей меньше. Себестоимость же в обоих случаях одинакова. «Видите, — продолжал пропагандист, — какой урон наносит предприятию снижение сортности продукции».

Запомнилось слушателям и то, как изучалась тема «Повышение эффективности социалистического производства — всенародная задача». Большое внимание было уделено приемам и методам работы новаторов производства, поскольку это важнейший фактор роста производительности труда. Повышение производительности труда всего на один процент позволит, говорил пропагандист, выпускать дополнительной продукции на 20 тысяч рублей каждый месяц. Затем пропагандист предложил вместе подсчитать, как влияют на производительность труда неявки на работу, потери рабочего времени из-за простоя, а также другие отрицательные факторы. В итоге выяснили, сколько продукции было потеряно и как это сказалось на ее себестоимости.

Мы постоянно информируем слушателей о положении дел на заводе и в цехе. Это также помогает выработать государственный подход к делу, привить ответственность за выполнение планов, нетерпимость к бесхозяйственности.

Может возникнуть вопрос: как находим мы квалифицированных пропагандистов для такого количества школ на одном предприятии? Скажу сразу, что эту важнейшую общественную обязанность партийная организация поручила начальникам смен, служб и отделений, людям, знающим и опытным, умеющим доходчиво и логично преподнести слушателям изучаемый материал. Все они имеют высшее или как минимум среднее специальное образование.

Для непосредственной помощи школам коммунистического труда при заводском комитете профсоюза создан методический совет из 15 человек. Председатель совета — инициативный молодой инженер, заместитель начальника электроцеха Н. Крамарев. В состав совета входят представители всех основных производств завода. Соответственно роду производственной деятельности они и закрепляются за цехом или группой цехов. Таким образом осуществляется постоянная связь методического совета со школами, которая позволяет ему быть всегда информированным о ходе и качестве занятий. Здесь необходимо отметить важную деталь: занятия в школах коммунистического труда тесно увязываются с задачами отдела технического обучения завода. Тем самым ликвидируется известный параллелизм, экономится время на подготовку высококвалифицированных кадров.

Что же дают школы коммунистического труда заводу? Ответом на этот вопрос может служить анализ деятельности некоторых школ. Школой коммунистического труда в известковом цехе руководит начальник смены З. Мотрич. Коллектив смены выполняет задания на 105—110 процентов, неоднократно выходил победителем в социалистическом соревновании. Постоянно улучшая качество продукции, достиг самого низкого процента брака. Среди слушателей школ уже упоминавшегося карбидного производства совершенно изжиты нарушения трудовой и производственной дисциплины, правил техники безопасности. Слушателями школы ремонтно-механического цеха сэкономлено сырья и материалов на сумму свыше 13 тысяч рублей и внедрено в производство 17 рационализаторских предложений с экономическим эффектом более 4 тысяч рублей. Из 66 членов коллектива 53 заняты общественной работой. Подобные примеры можно множить и множить.

Рабочие хорошо понимают, что школы коммунистического труда помогают осваивать смежные профессии. В течение 1971—1972 годов 800 рабочих обучены вторым и смежным профессиям. Старейший рабочий карбидного производства В. Вирц освоил 7 профессий. Ветеран труда завода А. Клейн имеет профессию карбидчика 6-го разряда, электросварщика 6-го разряда, слесаря по ремонту оборудования 4-го разряда, газогенераторщика 5-го разряда. Старший аппаратчик цеха генерации ацетилена В. Ходорев может работать на любом рабочем месте в трех отделениях ацетальдегидного производства и заменить любого аппаратчика. Освоение нескольких смежных профессий не только говорит о профессиональном мастерстве рабочего, но и позволяет заводу перейти на более прогрессивный метод повышения производительности труда с наименьшими затратами времени.

Школы коммунистического труда способствуют зарождению замечательных починов и инициатив. Только в текущей пятилетке по инициативе рабочих было пересмотрено 800 норм времени, что позволило повысить производительность труда в среднем на 20 процентов.

Такова выгода производству. А рабочим? Более 2 тысяч человек получают до 30 рублей доплаты ежемесячно. Это ощутимая прибыль в семейном бюджете каждого, кто перешел работать на более прогрессивные методы труда. Не случайно сейчас сами рабочие изъявляют желание работать по-новому, с большей творческой отдачей.

Нужно сказать, видимо, и о том, что мероприятия по экономической подготовке кадров находят отражение в коллективных договорах и планах социального развития завода, а также учитываются в условиях социалистического соревнования.

...Буквально на днях на завод пришла радостная весть. Основной продукции, выпускаемой заводом, — этилацетату и уксусной кислоте присвоен государственный Знак качества. Что ж, в этом, мы считаем, основная заслуга четко и правильно поставленной системы массового образования тружеников завода, ибо всегда учеба — это путь к успеху.

Ж. ДАРИБАЕВ,
заместитель председателя завкома Карагандинского завода синтетического каучука.

СОРЕВНУЮТСЯ ЖИВОТНОВОДЫ

ПУСТЬ РЕКОРД СТАНЕТ НОРМОЙ

К НАМ, работникам животноводства, партия обратилась с призывом широко развернуть социалистическое соревнование, добиться новых успехов в производстве и заготовках продукции ферм. Мы от всей души поддерживаем этот призыв. И скажу прямо: мы на собственном примере убедились, как соревнование помогает в работе. Именно в ходе трудового содружества вчерашние рекорды отдельных новаторов сегодня становятся достижением десятков, сотен людей.

В прошлом году от каждой закрепленной за мной коровы я надоила по пять тысяч 621 килограмму молока. Сейчас некоторые коровы дают по семь-восемь тысяч килограммов в год. Успехом я обязана передовому опыту своих подруг по ферме, профсоюзной организации, которая организовала соревнование доярок, следит, чтобы достижения каждой из нас стали достоянием всех. Рекорды одиночек, какими бы значительными они ни были, не решают успеха общего дела. Что толку, если двe-три доярки добьются рекордных удоев, а десятки не справятся с планом?

В нашей профсоюзной группе, возглавляемой Валентиной Шумовой, 22 человека. Планируя работу, мы уделяем серьезное внимание вопросам организации соревнования, распространению передового опыта. Ежемесячно мы проводим собрания группы, где эти вопросы обсуждаются. Каждые десять дней подводим итоги соревнования. Победители получают переходящие красные вымпелы и денежное вознаграждение.

Пожалуй, самую важную роль в распространении передового опыта играет личный контакт. Я помню: когда десять лет назад пришла на ферму, ничего у меня не получалось. Хоть плачь. Но девчата помогли. Одна подсказала, как лучше раздаивать коров-первотелок, другая посоветовала изменить режим кормления, третья поделилась опытом индивидуального ухода за животными.

Работает у нас на ферме Клавдия Михайловна Соколова. Богатейший у нее опыт. За десять месяцев этого года она уже надоила от каждой коровы почти по пять тонн молока. Это самый высокий показатель в совхозе. Она для нас пример, мы учимся у нее. И вот результаты этой учебы. Более чем по четыре тысячи килограммов молока от каждой коровы уже надоили в этом году наши доярки Зоя Халилова, Анна Первушина, Анна Коленчук, Екатерина Сипакова и другие. Всего на 45 килограммов отстаю и я от лучшей доярки. Мне, конечно, хочется догнать Клавдию Михайловну.

Особое внимание в нашей профсоюзной группе уделяется воспитанию молодых животноводов. С самого начала работы они тоже включаются в наше соревнование. На первых порах показатели у них невысокие. Бывает, что любая неудача приводит в уныние: мол, куда нам за опытными тянуться, их никогда не обгонишь. И вот тут важно поддержать молодежь.

В прошлом году пришла ко мне Валя Чудинова. Девушка старательная, но несмелая, без веры в свои силы. Дали ей группу коров. Я каждый день подходила к ней, подсказывала, что и как нужно делать. Приглашала и к своей группе во время доения. Дело у Вали пошло. И я думаю, что скоро она войдет в число лучших. У нее для этого есть все: желание, любовь к работе. А что касается опыта, то по крупицам она соберет его у своих же подруг. Благо, у нас каждая охотно делится с молодыми своими «секретами».

Что и говорить, труд животновода пока еще очень нелегок. Не каждому по душе те заботы, что несет нередко на своих плечах доярка, скотник. На собраниях профгруппы крепко достается нерадивым. Правда, обсуждение на собрании — у нас крайняя мера. До собрания, как правило, дело не доходит — никому не хочется такой «славы».

Недавно в Челябинске состоялось собрание актива областной партийной организации. На нем обсудили итоги развития сельского хозяйства области и наметили меры по подготовке к новому сельскохозяйственному году. Участники собрания говорили с тревогой о выполнении плана по сдаче молока. Действительно, пока результаты неутешительные. Надои на корову в среднем по области не превышают и двух тысяч. Я считаю одной из причин такого огромного разрыва между средними цифрами и достижениями лучших животноводов слабое распространение передового опыта.

Год назад с группой передовых животноводов я обратилась ко всем дояркам области с призывом надоить в 1972 году на каждую корову по четыре тысячи килограммов молока. Этот призыв подхватили. Развернулось соревнование за достижение такого показателя. Но, как говорится, первый запал прошел, и сейчас соревнование проходит вяло. Мне кажется: чтобы оно стало по-настоящему боевым, целенаправленным, чтобы помогло животноводам достичь намеченного рубежа, необходимо усилить работу по обмену опытом, добиться широкой гласности соревнования. Особенно сейчас, в зимний период. Следует чаще проводить конкурсы доярок, организовывать школы передового опыта непосредственно в хозяйствах, давать возможность животноводам чаще встречаться друг с другом.

Есть и другие формы распространения передового опыта, которые используются еще недостаточно. Много лет подряд местное издательство выпускает серию брошюр «Библиотечка передового опыта». Она пользуется большой популярностью. Нередко в такой брошюре можно почерпнуть полезные советы и рекомендации. Сейчас брошюры этой серии почти не появляются у нас. А жаль. Очевидно, обкому профсоюза рабочих и служащих сельского хозяйства и заготовок следует принять меры, возобновить издание этой серии.

Мы надеемся, что постановление Центрального Комитета КПСС, Совета Министров СССР и ВЦСПС о развертывании Всесоюзного социалистического соревнования животноводов оживит работу по распространению передового опыта в нашей области.

На XXIV съезде партии отмечалось, что для бесперебойного снабжения населения наиболее ценными продуктами питания, удовлетворения растущего спроса в них советских людей в новой пятилетке должен быть сделан крупный шаг вперед в животноводстве. Мы, работники животноводства, включаемся во Всесоюзное социалистическое соревнование с одной мыслью — ответить на заботу партии ударным трудом.

Г. СТЕПАНОВА,
доярка совхоза «Россия».
ЧЕЛЯБИНСКАЯ ОБЛАСТЬ.



АВТОСЕРВИС ТАТАРИИ

Казанская станция технического обслуживания автомобилей № 2 еще молода. Но в нынешнем году на ней отремонтировано уже более 2.500 легковых машин.

Трудоемкие процессы здесь механизированы. В цехе обслуживания «Жигулей», например, недавно установлены три гидравлических подъемника. Нажатием на кнопку автомобиль поднимается на любую высоту. Раньше сушка автомобилей после покраски требовала нескольких суток. Теперь — три часа.

— Несмотря на то, что станция ежегодно удваивает объем работ, — рассказывает ее директор М. Камалов, — заказы стали опережать наши возможности. Мы решили создать новое производство. Недавно строители Татарского транспортного управления сдали нам новое здание профилактического ухода за автомобилями. В нем одновременно будут обслуживаться 25 машин.

Система автосервиса Татарии ежегодно расширяется. Кроме Казани, станции техобслуживания легковых автомобилей действуют в Набережных Челнах, открываются в Альметьевске и Бугульме.

Г. МАНАСЫПОВ,
инженер.
КАЗАНЬ.

ПОЧЕМУ НА ДЕСЯТЬ ПРОЦЕНТОВ?

3 сентября в «Труде» было опубликовано письмо «Нагрузка к «Братьям Карамазовым». Меня, старого книголюба, она заставила задуматься. Я считаю, что беды нашей книжной торговли во многом объясняются недооценкой такой услуги, как выписка книг наложенным платежом.

Я систематически выписываю книги с 1930 года. Могу сказать, основываясь на собственном опыте, что эта форма книжной торговли у нас не только не совершенствуется, но и потеряла прежнюю организационную четкость. Так, в тридцатых годах магазины «Книга—почтой» высылали индивидуальным заказчикам каталоги изданий, гарантировали выполнение предварительных заказов на книги. А в настоящее время они высылают не более десяти процентов заказанных книг.

Хотелось бы, чтобы работники книготорговли ответили на страницах газеты, почему ухудшилась эта форма обслуживания книголюбов.

И. СЕМЕНКО.
СОЛНЕЧНОГОРСК
Московской области.

В СПРАВОЧНИКЕ НЕ ЧИСЛИТСЯ

Шесть лет работаю на нашем заводе ведомственным поверителем по линейным и угловым измерениям. Специальность эта мне была присвоена после учебы на государственных курсах. Однако она даже не упоминается в квалификационном справочнике.

В результате отделы труда и заработной платы предприятий не знают разрядной сетки ведомственных поверителей, порядка присвоения им более высокой квалификации. Не известны им также льготы, положенные поверителям.

Сейчас на доброй половине фабрик и заводов страны в порядке усиления борьбы за качество продукции введены должности ведомственных поверителей. Вопрос, о котором я пишу, затрагивает интересы многих людей, и здесь давно пора внести ясность.

А. МАКАРЕНКО,
работник завода «Электроавтоматика».
СТАВРОПОЛЬ

Открылось движение по новой пятикилометровой трассе Бакинского метрополитена. Все три ее станции расположены в поселке нефтепереработчиков, где живет более 100 тысяч человек.

На снимке: подземный зал станции «Аврора».

Фото Н. ИГНАТЬЕВА (ТАСС).



● **ГРОЗНЫЙ.** В столице Чечено-Ингушетии в канун 50-летия образования СССР открылся Государственный университет. Новый университет призван готовить учителей по десяти специальностям.

● **ВЛАДИВОСТОК.** Утвержден генеральный план сооружения крупного промышленного комплекса в пригороде Владивостока. В его состав войдут в основном предприятия пищевой индустрии.

● **НОВГОРОД.** Государственный Знак качества повторно присвоен двум типам полупроводниковых приборов-транзисторов, выпускаемых Новгородским заводом имени Ленинского комсомола.

● **ЧОКУРДАХ** (Якутская АССР). На Аллаиховском мясо-молочном комбинате заполярного поселка Чокурдах вошел в строй первый в Якутии механизированный комплекс по обработке оленей.

ФЕЛЬЕТОН

ГРОШ ЦЕНА

Чувствую непреодолимое желание пожать руку товарищу Горбунову Н. А.

Хочу выразить ему глубокое и искреннее сочувствие.

Спешу склонить голову перед его долготерпением и мужеством.

А проявить эти похвальные качества ему пришлось в связи с тем, что прошлым летом он опрометчиво взял да купил гарнитур производства Ивано-Франковской мебельной фабрики.

Покупка была произведена в магазине № 15 родного города Жданова. Причем товарищ Горбунов тут же совершил и второй, совсем уж необдуманный поступок: даже не спросил в магазине, как этой мебелью пользоваться.

А то бы ему наверняка объяснили, что на стол сильно облокачиваться не следует, ящики шкафа рекомендуется выдвигать пореже, а на стул или кресло ни в коем случае не садиться. И вообще лучше, как в музее, протянуть вокруг гарнитура красный шнурок и сделать надпись: «Руками не трогать».

Ничего этого не зная, семья Горбунова стала поочередно усаживаться то на стул, то в кресло, в результате чего они, естественно, дали крен и зловещие трещины.

И вот тут-то Горбунов бодрой рысью понесся в магазин № 15. Заведующая магазином Огурцова попросила сутки на размышление, то есть 12 часов на стул и остальные 12 — на кресло. Прибывшему вторично Горбунову она придала столяра, который, осмотрев на квартире пострадавшую мебель, произнес наконец обнадеживающе:

— Брак ремонту поддается. Вези в магазин. Сделаем.

Горбунов, изнемогая, отвез мебель, столяр сделал ремонт, и через две недели стул и кресло с тихим, жалобным стоном рассыпались.

Если я буду излагать эту историю в том же темпе, не хватит ни времени, ни чернил. Поэтому помчимся рысью вместе с Горбуновым.

Подключившаяся товаровед фирмы «Мебель» Степанова сказала:

— Безобразие! Сдайте все на склад, а мы отправим на фабрику. Выправим положение.

Через каких-нибудь три-четыре месяца работники фирмы гневно воскликнули:

— Как, еще не получили свою мебель? Черт знает что! Да мы на этих волокитчиков в министерство пожалуемся! В народный контроль! Прокурору! В общем, меры примем. Надейтесь. И ждите.

И Горбунов дождался. Правда, не стула, не кресла, а письма с фабрики. В нем, в частности, говорилось: «Так как Ждановский головной магазин отгрузил нам стул и кресло, не пометив, что это именно ваша мебель... Ваша претензия была снята с учета...»

Утерев пот, Горбунов обессиленно плюхнулся во второе, оставшееся кресло гарнитура, и оно под ним предательски треснуло...

О похождениях бедняги-покупателя вам рассказано не просто так, а чтобы сделать кое-какие наблюдения и выводы.

Посмотрите, ведь никто Горбунова не обхамил, никто ему ни разу не отказал. Все его вежливо выслушивали, любезно обещали помочь. А в результате?

Есть, есть у нас люди, которые готовы наобещать, что угодно, лишь бы поскорее перейти к следующему, очередному обещанию.

Иные из них не знают, когда и каким образом смогут выполнить данное слово, другие, напротив, заранее знают, что оно невыполнимо, но что за беда? Обещано и с плеч долой!

А человек ждет. Надеется. Тратит время, нервы, деньги. Горбунов ездил в магазин не менее 30 раз. На каждую поездку уходило не менее двух часов. Умножьте, получится солидная цифра. Ну, а если умножить все обещания, которые даются и не выполняются?

В одном из районов города Харовска Вологодской области случилась беда с водой. Нет, она не отсутствует, а присутствует. Причем поступает из артезианской скважины в таком количестве, что затопляет огороды и грозит затопить дома.

— Поправим, — твердят работники Харовского горисполкома, — не сомневайтесь.

И жители «не сомневаются» вот уже третий год.

Зато руководители криворожского завода «Коммунист» слов на ветер не бросают. Они щедро бросают их на бумагу, поэтически именуемую колдоговором.

Именно в нем записано, что обязательно, всенепременно, во что бы то ни стало будут установлены отопительные батареи в домах рабочих по улице Урицкого.

Поскольку батарей нет и в помине, можно, пожалуй, топить печи этими самыми бумажными заверениями.

Цена слова, цена обещания... Она бывает разная.

Конечно, если бы кто-то из таких людей пообещал, допустим, прийти на свидание к любимой девушке и не явился, это было бы некрасиво. Если бы кто-то из них дал слово любимой теще соблюдать идеальную чистоту в квартире и продолжал сорить, это тоже нехорошо. Но это в конце концов их личное дело.

А тут ведь дает обещание не частное, а должностное лицо, облеченное обществом определенными полномочиями и доверием. И забывает при этом, что несет ответственность не только перед тем, кому дано это слово, но и перед государством.

Ю. ЗОЛОТАРЕВ.

МИКРОКЛИМАТ РАБОЧЕГО МЕСТА

ДОНЕЦК, 25 ноября. (Корр. ТАСС—РАТАУ). Каким должно быть рабочее место на современном промышленном предприятии? Над этой проблемой в Донбассе работает большой отряд ученых, инженеров, врачей. На шахтах, в цехах металлургических, химических, машиностроительных заводов, в строительных управлениях они имеют свои опорные пункты-лаборатории.

Пристальное внимание уделяется шахтерам. С углублением горных выработок особенно остро встал вопрос охраны труда горняков, добывающих уголь на низких горизонтах, где повышенная температура и влажность усложняют условия работы. Здесь уже действуют новые мощные системы кондиционирования воздуха, созданные инженерами с учетом рекомендаций медиков.

В Макеевке на шахте имени Бажанова открыт экспериментальный центр, где горные специалисты и врачи разрабатывают различные режимы рационализации труда шахтеров, проходит испытание новая техника для глубоких забоев. Ученые бассейна предложили эффективные респираторы, удобную спецодежду, рационы питания для горняков.

Опыт донецких коллег стал предметом обсуждения закончившейся здесь республиканской конференции, созванной Министерством здравоохранения Украины и Донецким научно-исследовательским институтом гигиены труда и профзаболеваний. Тема конференции «Актуальные вопросы гигиены физиологии труда в глубоких угольных шахтах» привлекла около 250 участников из крупных промышленных центров республики.

ВОЗВРАЩАЯСЬ К НАПЕЧАТАННОМУ

«ПРОДАННЫЙ ДОМ»

Так называлась корреспонденция, опубликованная в «Труде» 15 августа. В ней рассказывалось о том, как некий Леонид Давыдов из деревни Пашково Витебской области после смерти жены продал дом и скрылся, оставив без крова своих четырех несовершеннолетних детей. И еще о том, как помогли пьянице совершить эту незаконную, бесчеловечную сделку председатель Коковчинского сельсовета Д. М. Мазенков и районный прокурор А. Е. Богомолов.

Редакция получила много откликов на эту публикацию. Отец двух детей Б. Шмарин из Горького пишет: «Таким работникам, как председатель сельсовета Мазенков и прокурор Богомолов, следовало бы знать законы. Да и чуткости побольше иметь к людям. Взыскать бы с таких ротозеев деньги на покупку дома детишкам — вот это был бы им урок!»

Возмущением бездушным поступком Л. Давыдова, пропившего свой отцовский долг, проникнуты письма шахтера из Караганды Н. Федорова, Р. Сухих из Бийска, К. Смирнова из Херсона, М. Третьякова из Липецка и многих других.

Лишить Давыдова родительских прав, расторгнуть незаконную сделку, наказать виновных, вернуть детям дом — требуют читатели М. Фоменко из села Алексеевка Белгородской области, А. Саркисян из Краснодара, пенсионерка Пислегина из Кирова.

Конкретную личную помощь детям предлагают М. Кобелев из Челябинской области, А. Вахонина из города Калинина. «Пусть будут уверены Надя, Валя, Виктор и Иван, что честных и добрых людей у нас много и им помогут», — пишет техник В. Кузьмиченко из г. Килия Одесской области.

В редакцию поступил официальный ответ на выступление газеты за подписью прокурора Витебской области Ю. Кладухина. Вот что в нем говорится:

«Факты, изложенные в материале «Проданный дом», в ходе проверки полностью подтвердились. Лица, виновные в бездушном отношении к жалобе детей Давыдовых, приказом прокурора области наказаны.

Приняты меры к восстановлению нарушенных прав несовершеннолетних детей. Прокурором Сенненского района предъявлен иск в народный суд о расторжении договора купли-продажи дома, принадлежащего семье Давыдовых, так как сделка была совершена с нарушением требований закона. Администрацией школы-интерната, где находятся дети, предъявлен иск о взыскании средств за содержание детей с Л. М. Давыдова. Решаются также вопросы о назначении опеки и попечительства над несовершеннолетними детьми и о лишении Давыдова родительских прав».

Под редакцией вице-президента Академии медицинских наук СССР В. В. КОВАНОВА

ЛЕЧИТ БАРОКАМЕРА

ЭТО происходило на научном совещании. Обсуждался вопрос об эффективности барокамеры, созданию и совершенствованию которой инженер Василий Афанасьевич Кравченко отдал 40 лет жизни. Попросил слова один из тех, кто лечился с помощью этого метода. Он твердо стоял на кафедре, и это было как бы живым укором маловерам. Еще совсем недавно человеку предстояла ампутация пальцев ноги, пока другого пути борьбы с гангреной — омертвлением тканей — нет. Он лечился с применением барокамеры В. А. Кравченко. И сейчас операция ему не грозит. Позади остались мучительные боли и невозможность самостоятельно передвигаться («15—20 шагов проходил с двумя передышками»,— вспоминает больной). Теперь он здоров.

Мы беседовали с несколькими людьми, прошедшими курс баротерапии. Пациент Н. испытывал мучительные боли в ногах. Чтобы избавиться от них, был готов на ампутацию. После первых же сеансов баротерапии наступило заметное улучшение. «Об операции теперь не может быть и речи»,— говорит пациент.

Что же нового дал медицине В. А. Кравченко своей камерой активной гиперемии?

Человек развивался на земле в условиях относительно постоянного атмосферного давления. За многие тысячелетия у человека постепенно выработались механизмы движения крови. Кровь идет по сосудам и несет тканям тела кислород и питательные вещества. Ну, а если в организме не все благополучно, если кровеносные сосуды сужены, пропускают меньше крови и кислорода поступает к тканям меньше, то нарушается обмен веществ. У человека появляется тяжелая болезнь — облитерирующий эндартрит. Поражаются кровеносные сосуды нижних конечностей. Наступают спазм, сужение сосудов, изменение их стенок и расстройство питания тканей. А далее это ведет к омертвлению конечностей.

ДО СИХ пор не было надежных методов лечения облитерирующих заболеваний. Единственное, что предлагала медицина,— ампутацию, удаление пальцев, а иногда и всей конечности. Ученые, отечественные и зарубежные, упорно искали способы лечения этих широко распространенных недугов.

Изобретение В. А. Кравченко открывало новые пути лечения. Инженер впервые высказал мнение, что облитерирующий эндартрит, который не поддается лечению бескровными методами, и ряд других болезней можно успешно исцелять в специальной барокамере. Благодаря разности барометрического давления в камере и в тканях конечности, усилению при этом артериального и венозного кровотока в больной конечности возникает разность парциальных давлений кислорода в крови и окружающей ткани. Это усиливает газовый обмен в клетках тканей, которые в результате болезни получали мало кислорода.

Путь к внедрению метода был нелегким. Некоторые деятели медицины относятся к нему недоверчиво.

Но были врачи-энтузиасты, разделившие взгляды изобретателя. Они взялись за физиологическое обоснование метода, начали его испытание в клинике. Практика показала: да, баротерапия является одним из немногих методов лечения облитерирующих заболеваний, который решает основную задачу.

В 1967 году газета «Труд» выступила в поддержку новатора. Прошло несколько лет. Продолжали работу медики-энтузиасты, медицинская промышленность начала выпускать аппараты конструкции В. А. Кравченко.

ИЗОБРЕТАТЕЛЯ поддержал заведующий сектором физиологии спорта Всесоюзного научно-исследовательского института физической культуры профессор А. В. Коробков.

Возникла идея созвать специальное научное совещание по вопросам баротерапии. В работе совещания «Физические и клинические эффекты воздействия локального отрицательного давления на организм человека и животного» участвовали около 150 представителей 27 научных и лечебных учреждений.

В сообщениях А. В. Коробкова, И. А. Аршавского, Л. А. Иоффе, Ф. М. Талышева, Е. П. Тихомирова и многих других было убедительно показано, что в результате баротерапии у пациента приходит к норме давление крови, улучшается работа надпочечников и тонус мышц, активнее идут восстановительные процессы в организме. Метод баротерапии оказался весьма перспективным и для сохранения физических сил, работоспособности лиц среднего и пожилого возраста.

Интересные данные о применении баротерапии в лечебной практике сообщили Ю. Н. Успенский, Н. П. Косицкая, А. А. Карикова, В. П. Коротких и другие клиницисты. Они успешно применяли барокамеру Кравченко при облитерирующих заболеваниях сосудов конечностей, при воспалительных заболеваниях внутренних органов и бесплодии. Применяется барокамера для выведения больного из тяжелого состояния, возникшего при кровопотерях, травматическом шоке, кровоизлияниях в мозг, радикулитах, ревматизме.

Особенно следует сказать о трудах доктора В. А. Шарфмана — одного из пионеров внедрения барокамеры в лечебную практику. Работая в районной поликлинике, он с 1964 года принял на лечение более трех тысяч пациентов с тяжелыми сосудистыми заболеваниями. Обычно эти больные на длительный срок теряют трудоспособность, подолгу находятся на больничном листе. Теперь в условиях поликлиники 70 процентов больных могут лечиться без отрыва от производства, без пребывания на больничной койке.

ТРУДНОСТЕЙ пока много. Не хватает квалифицированных специалистов, владеющих новым методом,— их подготовка ведется только на рабочих местах при кабинетах баротерапии. Камеры выпускаются пока в недостаточном количестве. На местах из-за нехватки кадров и опыта они зачастую не используются.

Пора подумать об организации областных и городских центров баротерапии, подобно диспансерам и другим специальным медицинским учреждениям, о плановой подготовке кадров специалистов.

Для спасения людей от тяжелых болезней, для избавления от страданий, а также в целях повышения устойчивости человека против утомления, против действия неблагоприятных факторов, для повышения умственной и физической работоспособности, совершенствования механизмов восстановления работают врачи, ученые, инженеры. Баротерапия как метод себя оправдывает.

Итоги совещания показывают, что метод баротерапии получает все большее признание. Очевидно, Министерство здравоохранения СССР должно сделать все от него зависящее, чтобы лечением в барокамере пользовались как можно больше людей.

Е. САЛЬНИКОВ,
кандидат медицинских наук.

НИКОТИН ПОД МИКРОСКОПОМ

Агентство Франс Пресс передало из Вашингтона, что группе американских онкологов-экспериментаторов удалось выделить некоторые продукты из табачного дыма и, вводя их подопытным крысам, вызвать у них рак легких.

Канцерогенные вещества, как следует из сообщения Национального института здравоохранения США, получены в результате конденсации дыма из сигарет при низкой температуре. Продукт конденсации был смешан с природным пчелиным воском, а затем разогреванием размягчен до такой степени, что его можно было ввести в легкие крыс.

Доктор Мэрл Стентон, под чьим руководством проходили эти исследования в институте, заявил, что за те два года, в течение которых продолжаются опыты, от рака легких умерло 75 процентов животных, которым были введены канцерогенные вещества из табачного дыма.

ПРОКОММЕНТИРОВАТЬ это сообщение корреспонденты «Труда» Ю. Зарубин и И. Меленевский попросили руководителя отдела профилактики канцерогенных агентов Института экспериментальной и клинической онкологии академика АМН СССР **Л. М. ШАБАДА.** Его имя известно далеко за пределами нашей страны. Он иностранный член Польской академии наук, почетный доктор Пражского университета. В 1962 году за фундаментальные исследования в области происхождения раковых заболеваний Л. М. Шабад награжден премией ООН.

— Рак легких, его причины, наконец, самое главное — возможность профилактики этого страшного заболевания интересуют без преувеличения весь мир. Известно, что чаще всего рак легких поражает так называемых «тяжелых» курильщиков. И, таким образом, напрашивается вывод: заболевание связано с дымом сигарет. Какова степень такой связи? На этот вопрос и пытаются ответить онкологи всех стран.

Впервые подобные эксперименты были произведены в нашей лаборатории более десяти лет назад. Уже тогда вместе со своим сотрудником Л. Н. Пылевым мне удалось получить модель рака легких. Крысам мы вводили канцерогенные углеводороды вместе с адсорбентами, что приводило к раку. Позднее нами была разработана методика получения таких моделей.

Впоследствии киевский онколог Ю. П. Борисюк, основываясь на этих опытах, вводил в легкие крыс уже конденсат из табачного дегтя. Результат — злокачественная опухоль легких. Из тех животных, которым были введены канцерогенные вещества из табачного дегтя, от рака легких погибло 4 процента.

Результаты, полученные М. Стентоном, являются следующим шагом на пути экспериментального изучения причин рака легкого. Главные достоинства эксперимента М. Стентона в том, что ему удалось впервые получить такие стойкие результаты. Заметьте, не 4 процента, а уже три из каждых четырех животных, которым были введены канцерогенные вещества из табачного дыма, умерли от рака легких.

Работы американского ученого так же, как и эксперименты советских онкологов, дают возможность вплотную подойти к проблеме успешной профилактики рака.

ЭТОТ „СВОБОДНЫЙ" МИР...

ТАМ, ГДЕ ПРАВИТ КАПИТАЛ



Демонстрант уже сбит ударами с ног, но дубинка держиморды взлетает над его головой снова и снова. Садист в униформе южноафриканского полицейского уверен в своей безнаказанности—за его спиной вся система расистского режима ЮАР. Так расправляются в этой стране с участниками студенческой демонстрации протеста против апартеида. Снимок из английской газеты «Дейли телеграф».

МРАКОБЕС ИДЕТ В АТАКУ

«СТОИТ ли теперь западногерманским предпринимателям вообще открывать филиалы в Бельгии?»— задается вопросом фабрикант Шпихер из Бенсберга, что под Кельном. И сам отвечает: «Бельгии нужно улучшить свои законы и иметь другие профсоюзы. Только так возможно воспрепятствовать тому, чтобы дикие люди не разрушили созданное с такой заботой предприятие».

Предприниматель Шпихер, занятый поставками для западногерманской автомобильной промышленности, под «дикими людьми» имеет в виду бельгийских профсоюзных работников металлообрабатывающей промышленности. Купив у бельгийской общины Мандерфельд земельный участок, делец с Рейна открыл здесь небольшое предприятие. Оно выполняло те заказы, с которыми из-за перегрузки мощностей не в состоянии был справиться завод Шпихера в Бенсберге. В Мандерфельде работодатель держал себя, словно в собственном поместье: он безнаказанно нарушал трудовое законодательство, по своему усмотрению увольнял рабочих. Терпению бельгийских рабочих пришел конец, они заняли предприятие.

Тогда Шпихер снарядил собственное войско, вооружил его и на двух автомашинах двинулся к бельгийской границе. Естественно, под видом компании охотников.

В полночь моторизованное воинство достигло ворот предприятия в Мандерфельде. Ворвавшись на заводскую территорию, Шпихер и его «коллеги по охоте» открыли пальбу. Стреляли, чтобы «воздействовать» на забастовщиков. Но на территории предприятия был лишь один сторож. Распоясавшаяся компания, угрожая оружием, продержала его под арестом два часа. За это время команда Шпихера погрузила на грузовик сварочные аппараты, оборудование. И заодно учинила погром в помещении забастовочного комитета. Дав прощальный залп по воротам и стенам предприятия, налетчики выехали из Мандерфельда.

Шпихер глубоко убежден, что не совершил ничего противозаконного. «На своем предприятии я могу делать, что хочу»,— утверждает он.

К. САВВИН.
(Соб. корр. «Труда»).
БОНН.

ТРОПА НАРУШЕННЫХ ДОГОВОРОВ

Колонна американских индейцев из различных штатов США прошла через центр Вашингтона. Впереди колонны двигался грузовик, на бортах которого висели плакаты: «Тропа нарушенных договоров». Это был поход индейцев в знак протеста против нарушения правительством США 379 договоров, гарантирующих коренным жителям Америки права на землю и на жизнь.

Один из руководителей движения за права индейцев Бернон Белленкоурт заявил, что индейцы полны решимости «стоять насмерть» за удовлетворение правительством США их требований. Белленкоурт сообщил, что 85 процентов индейцев живут в нищете и что смертность индейских детей в три раза выше средних показателей смертности детей США. Продолжительность жизни индейцев не более 42 лет.

«МОЙ ДОМ— МОЯ КРЕПОСТЬ»

23-летний лондонский студент Дэвид Макмаллен, вспомнивший эту английскую пословицу, вырастил в своей «крепости»... марихуану. В самом центре английской столицы, на Бейкер-стрит, будущий медик разбил возле своего дома маленький садик и стал заботливо выращивать это диковинное для Британских островов растение. Плоды трудов должны были, по его расчетам, окупиться с лихвой. И надо сказать, что, как селекционер, он вполне преуспел. Оставалось только собрать первый урожай. Полиция не позволила Дэвиду совершить эту приятную процедуру. Его оштрафовали на 40 фунтов стерлингов. Сумма не столь уж велика по сравнению с обычными наказаниями за наркотики. Говорят, при этом были учтены заслуги Дэвида перед британской селекцией.

ОТВЕРЖЕННЫЕ

По самым скромным подсчетам, в английской столице насчитывается более 10.000 бездомных. По заданию редакции корреспондентка газеты «Таймс» Пат Хили провела среди этих «отверженных английского общества» ровно сутки.

Получив 15-пенсовое нищенское пособие от местных властей, Пат Хили присоединилась к группе бездомных.

После чашки кофе и сосиски, на что ушли все ее 15 пенсов, Пат Хили безуспешно пыталась найти пристанище где-нибудь под крышей вокзала или под одним из мостов.

Судьба обездоленных людей в Англии просто ужасает человеческое воображение, пишет Пат Хили.

КРОВЬ НА АЛМАЗАХ

ОТКРЫВАТЕЛЕМ богатейших алмазных россыпей в Южной Африке оказался ирландский нищий по имени О'Рейли. Средь бела дня летом 1867 года он нашел на берегу реки Вааль алмаз в 20 каратов, за который самый скупой ювелир Иоганнесбурга тут же выложил бродяге восемь тысяч фунтов стерлингов.

А уже к концу лета на берегах Вааль появилось более 50 тысяч искателей наживы — от разорившихся ювелиров до неудавшихся студентов, беглых каторжников и профессиональных авантюристов. Среди них самыми удачливыми оказались фламандцы братья Беер, захватившие исключительно богатый участок. Вскоре Бееры получили анонимное письмо, в котором им предлагалось немедленно продать участок или... смерть. Братья отвергли предложение, но уже на следующее утро толстенная многорядная ограда вокруг участка, опутанная колючей проволокой, была в нескольких местах взорвана, а огромный стальной сейф, привинченный к металлическому полу, исчез бесследно с последней добычей алмазов.

Бееры срочно наняли охрану, но она после ожесточенной ночной перестрелки бежала, захватив, кстати, все наличные деньги, которые братья держали дома. После этой акции Бееры согласились на продажу своего участка за гроши.

О'Рейли, которого потом обобрали дочиста, Бееры, десятки других алмазных первопроходцев оказались жертвами грабежей и насилия, которыми буквально наполнена вся история «камня камней». Особое место занимает в этой истории канадец Джон Вильямсон, явно незаурядный человек, редкой силы воли и фанатичной веры в успех избранного им «дела жизни».

В 1935 году Вильямсон начал погоню за алмазами и в марте 1940 года обнаружил неподалеку от деревушки Мвадуи россыпь. Если в старых алмазных центрах к тому времени приходилось переворачивать сотни кубометров земли, чтобы получить в день алмазы общим весом всего около 10 каратов, то Вильямсон буквально собирал с поверхности земли ежедневно в 30—35 раз больше.

Понятно, что старательская деятельность одиночки-геолога вскоре закончилась. Тут же вступили в силу законы бизнеса. Он набирает три тысячи рабочих из туземного населения, окружает свой участок непроходимым ограждением, нанимает вооруженную до зубов внешнюю охрану и жестоких надзирателей. Три тысячи черных рабов за гроши, которых едва хватало на жизнь, добывали своему хозяину ослепительного сияния миллионы. В первый год Вильямсон заработал около миллиона долларов, в 1941 году — пять миллионов. В конце 1940 года тогдашний «алмазный король» Оппенгеймер предложил Вильямсону за его участок 5 миллионов долларов, но тот, естественно, отказался.

Став бизнесменом, бывший философ быстро научился не только считать деньги и нещадно эксплуатировать своих рабочих. Он не скупится на щедрые подношения влиятельнейшим и могущественным персонам.

Неумолимые законы природы не делают исключений и для миллиардеров. В 1957 году врачи обнаруживают у Вильямсона неизлечимое заболевание — рак языка. В первые январские дни 1958 года буквально на смертном одре канадец получил от Оппенгеймера последнее ультимативное требование продать алмазные россыпи под Мвадуи. Терзаемый невыносимыми болями, умирающий два дня не подписывал купчей, затем с помощью медсестры, поддерживавшей его безжизненную руку, поставил свою подпись и 8 января скончался.

С ЭТОГО дня Оппенгеймер, избавившись от самого могущественного соперника и с большой выгодой приобретя основную часть его прежних владений, вновь превратился в абсолютного монарха, не имеющего ныне даже подобия конкуренции в добыче алмазов и продаже бриллиантов.

«Бриллиантовый» монарх любит выдавать себя за противника расизма — «Наши проблемы могут быть решены только путем сотрудничества рас». В соответствии с этим принципом «сотрудничества седока и лошади» на него гнут спину 40 тысяч белых и 200 тысяч черных рабов, а состояние Оппенгеймера оценивается по крайней мере в шесть миллиардов долларов.

Это Оппенгеймерам принадлежит идея привязывать левую руку рабочих на сортировке добытых алмазов, «чтобы труднее было украсть». Это они заставляют своих рабов после изнурительной работы пить касторку, чтобы обнаружить, не проглотил ли кто-нибудь из них хотя бы крошечный осколок камня.

Оппенгеймеры промышляют золотом, не брезгуют спекуляцией цветными металлами, занимаются ростовщичеством, торгуют оружием и взрывчаткой.

Оппенгеймеры, давно захватившие алмазную монополию, диктуют свои цены на этот драгоценный камень. Бриллианты вздорожали по сравнению с 1938 годом уже более чем в 40 раз. Подобно шедеврам мирового искусства, «камень камней» превратился в средство выгоднейшего помещения капиталов.

Начало династии алмазных гангстеров Оппенгеймеров положил Эрнст Оппенгеймер, сын табачного торговца из Германии. В конце прошлого века по протекции богатого родственника он поступает в Лондоне в фирму, которая занималась посредническими операциями между алмазными компаниями Южной Африки и крупнейшими ювелирными домами Европы и Америки. В 1902 году хозяин фирмы посылает прилежного служащего в Южную Африку, чтобы заключить новые контракты, поскольку скончался владелец крупнейшего алмазодобывающего концерна, выросшего на убийствах и ограблениях первооткрывателей алмазных месторождений в Южной Африке.

Эрнст Оппенгеймер сразу понял, что прибыл своевременно. Пока наследники «бриллиантового» бандита были заняты междоусобной борьбой не на жизнь, а на смерть, Оппенгеймер с помощью богатых родственников сумел получить от нескольких американских банкиров крупный кредит с обязательством в будущем выделить им солидный пакет акций. Большая часть денег пошла на подкупы властей, и уже через два года мелкий лондонский служащий становится влиятельным членом правления концерна.

Положение Оппенгеймера оставалось, однако, шатким до 1905 года, пока неподалеку от Претории не был найден крупнейший в мире алмаз весом в 3.775 каратов (750 граммов). Не подумайте, что Эрнст поспешил скрыться с этим неслыханно дорогим сокровищем. Он подарил камень, стоивший целое состояние, английскому королю Эдуарду VI.

Обеспечив себе столь надежные тылы, «щедрый» сэр Эрнст Оппенгеймер буквально вышвыривает из дела одного конкурента за другим. Лишились своих акций американские банкиры, на чьи деньги совершал первые жульнические махинации будущий «алмазный король», и даже богатые родственники, проявившие на заре его карьеры редкую заботу и щедрость, а Оппенгеймер превратился в одного из богатейших людей в мире, ведущего скаредный счет каждому нажитому чужой кровью грошу.

Р. КОЛЧАНОВ.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕЛЬЕТОН

НА КРУГИ СВОЯ

ДАННЫЙ фельетон можно было бы окрестить «Капо в отставке. Часть вторая», поскольку мы уже рассказывали о начале одиссеи Мейера Лански, по ходу которой Тель-Авив чуть не рассорился с Вашингтоном. Однако новый заголовок более точно отражает то, что произошло с Лански после того, как Израиль отказал ему в гражданстве и в то же время не пожелал выдать единоплеменника американским следственным властям.

Напомним, что Лански — это тот самый 70-летний «патриарх» гангстерского синдиката, который, нажив на крови американцев 300 миллионов долларов, пожелал вернуться на землю предков. Когда Тель-Авив разрешил ему выехать в любую страну, которая пожелает его принять, он объявил, что уплатит за право убежища миллион долларов аккордно.

Стран, желающих получить вместе с этим миллионом филиал мафии, не нашлось. Тогда престарелый бандит рассудил, что ему остается проникнуть явочным порядком в Латинскую Америку. Он ведь помнил, что там когда-то находили приют даже матерые гестаповцы, на руках которых крови еще больше, чем у него.

Отставной капо, как именуют гангстерских главарей, не учел, что времена изменились. Двое суток он пересаживался из самолета в самолет, приземлялся то в одной, то в другой латиноамериканской столице, но нигде ему не позволили задержаться хотя бы для отдыха. И в конце концов измочаленный Лански сделал последнюю пересадку — на рейс, доставивший его в Нью-Йорк.

Тут уместно оговориться, что заголовок «На круги своя» подразумевает вовсе не сам факт возвращения «блудного сына» в родные нью-йоркские пенаты, а нечто иное.

У трапа самолета Лански встретили два детектива, которые с ходу предъявили ему кучу обвинений. После этого он был доставлен в... одну из самых дорогих частных клиник. Тот миллион, за который капо хотел купить себе другое гражданство, он сумел еще до прилета использовать иначе — на судебный залог, под который его оставили на свободе вплоть до вынесения приговора.

А это на практике значит: до скончания века или еще дольше. Тель-Авиву не стоило конфликтовать со своим покровителем Вашингтоном из-за Лански. Ведь он, похоже, хотел обосноваться подальше от США не потому, что опасался тюремной решетки, а потому, что ему за семьдесят лет смертельно надоело то, что теперь снова начнется. Его будут обвинять, а он будет опротестовывать, кассировать, апеллировать. Денег у него достаточно, чтобы затянуть процесс еще на семьдесят лет — если бы это в его возрасте имело практический смысл. В общем, все возвращается на круги своя.

В. СИСНЕВ.

СПОРТ

ПЕРВЫЕ ЧЕМПИОНЫ

РИГА, 25 ноября. (ТАСС). Борцы трех весовых категорий начали здесь спор за медали в первый день первого чемпионата Европы по самбо, на который приглашены и спортсмены других континентов.

А список первых чемпионов Европы открыл советский самбист Владимир Кюлленен из Ленинграда (наилегчайший вес), победивший в финале болгарина П. Парванова.

Через несколько минут поздравления принимал 27-летний свердловчанин Александр Федоров (первый полусредний вес). В финале он «поймал» на болевой прием японца К. Курамото, и тот сдался.

Напряженно протекала схватка одессита Владимира Рухлядева (второй средний вес) с призером трех чемпионатов мира по дзю-до японцем Нобуюки Сато. Опытный Сато оказался сильнее.

ФЛАГ ПОДНЯТ

ГОЛ, забитый хабаровским армейцем Башаном в ворота карагандинского «Литейщика», оказался первым голом юбилейного XXV чемпионата СССР по хоккею с мячом. Флаг первенства был поднят сразу в семи городах, где состоялись первые матчи популярного турнира.

В этой встрече в Хабаровске местные армейцы порадовали 20 тысяч зрителей результативной игрой. Башан послал свой мяч в ворота гостей уже на 4-й минуте, а затем забил еще три. По три мяча в ворота «Литейщика» провели одноклубники Башана Фролов и Ханин. По одному голу на счету Слепова и Булдыгина. На 12 мячей армейцев гости ответили лишь тремя (Сухин, Ермолов и Анциферов). В итоге — 12 : 3 в пользу СКА.

Удачно начали первенство серебряные призеры прошлого турнира хоккеисты ульяновской «Волги». Еще в первом тайме Терехов, а за ним дважды Куров забили мячи в сетку хозяев поля — кемеровского «Кузбасса». После перерыва Коровин и Савельев сократили разрыв в счете, а волжанин Дорофеев установил окончательный счет матча — 4 : 2 в пользу «Волги».

А вот десятикратные чемпионы страны армейцы Свердловска свой первый матч закончили вничью. У себя дома уральцы принимали архангельский «Водник». Они же открыли счет после точного удара Сивкова, но сохранить преимущество не смогли, хотя забили в ворота северян еще один мяч (Измоденов). Гости ответили двумя меткими ударами Сухондяевского и Маркова. 2 : 2.

Одинаковый счет 6 : 2 остался на табло после матчей в Иркутске и Омске, и оба раза огорченными уходили со льда хозяева поля. В Иркутске местный «Локомотив» принимал динамовцев Алма-Аты. Лишь во втором тайме железнодорожники играли с гостями на равных. В это время они забили два мяча и пропустили столько же. Зато в первый половине встречи преимущество динамовцев было полным, и они провели четыре безответных мяча. 6 : 2 в пользу «Динамо». Голы у победителей забили Варзин и Ионкин (по два), Чехлыстов и Бочков, у проигравших — Хандаев и Колесников.

В Омске дебютант высшей лиги клуб «Юность» встречался с опытным «Зорким» из Красногорска. Преимущество гостей было неоспоримым, что и выразилось в итоговом счете — 6 : 2 в пользу «Зоркого».

Лишь один мяч побывал в воротах во встрече «Уральского трубника» и калининградского «Вымпела». Гол, забитый в первом тайме в ворота гостей, решил судьбу матча. 1 : 0 — победили уральцы.

И наконец в Красноярске местный «Енисей» принимал чемпиона страны московское «Динамо». Счет матча — 4 : 1 в пользу москвичей.

АРМЕЙЦЫ ЕДУТ В ШВЕЦИЮ

Торпедовцы Горького были первой командой, которая в нынешнем первенстве страны сумела отобрать очко у чемпионов СССР—хоккеистов ЦСКА. Случилось это в самом начале турнира, а вчера ЦСКА и «Торпедо» вновь вышли на лед, на этот раз в Лужниках. И опять матч оказался достаточно трудным для армейцев

Автозаводцы довольно четко организовали оборонительные действия. В первом периоде москвичи при очевидном преимуществе смогли забросить лишь одну шайбу, которую провел Фирсов. После перерыва хозяева поля заиграли с большей энергией и выдумкой, что тут же сказалось на ходе матча. Волчков довел счет до 2 : 0, затем горьковчанин Юфанов ответил одной шайбой. После него Фирсов и Гусев сделали результат 4 : 1. Чемпионы немного успокоились, и Федотов забил второй гол.

В третьем тайме Викулов дважды поразил цель, а перед концом встречи Мишин забил последний гол этого дня. 6 : 3 — очередная победа ЦСКА, который теперь выезжает в Швецию на матч Кубка европейских чемпионов.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

26 НОЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — «На зарядку становись!» 9.30 — Для школьников. «Будильник» (Цв.). 10.00 — «Музыкальный киоск» 10.30 — Программа мультфильмов. (Цв.). 11.00 — «Город мастеров». 12.00 — Народный артист СССР Густав Эрнесакс. 12.40 — Для воинов Советской Армии и Флота. 13.10 — «Как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем». Художественный фильм. 14.20 — «Литературные встречи». 15.00 — «Сельский час». 16.00 — Документальный фильм. 17.00 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 18.10 — «Ваше мнение». (Цв.). 19.35 — Художественный фильм «Черная гора». (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — Концерт артистов балета. (Цв.). 22.00 — Спортивная программа: спортивные соревнования по художественной гимнастике на кубок Интервидения. Передача из Чехословакии; чемпионат Европы по самбо.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 15.15 — Хроника Подмосковья. 15.30 — Чемпионат СССР по хоккею. «Крылья Советов» — СКА (Ленинград).(Цв.). 16.10 — «Девчата». Художественный фильм. 17.45 — «Страна моя Монголия». Документальный фильм. (Цв.). 19.00 — Концерт. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.30 — И. Штраус — «Цыганский барон». Музыкальный спектакль. (Цв.).

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 18.20 — «Взлетная полоса». Художественный телефильм. 19.30 — «Шахматная школа». 20.00 — «Уральские будни». 21.00 — «Кинопанорама».

27 НОЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 15.15 — «Поэзия А. С. Пушкина». 15.50 — Наука — сельскому хозяйству. 16.20 — «Родные напевы». (Цв.). 16.45 — «Союз нерушимый». Марийская АССР. 17.15 — «Костер». Телесборник. 17.45 — «Страницы жизни белорусского села». Передача 1-я. 18.10 — Концерт. 19.00 — «Время». 19.30 — Чемпионат СССР по хоккею. «Динамо» (М) — «Спартак» (М). (Цв.). 21.45 — «А ну-ка, парни!».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.00 — «Творчество юных». 18.30 — Программа научно-популярных фильмов. 19.15 — «Иван Федорович Шпонька и его тетушка». Телеспектакль. 19.45 — «Москва». Информационная программа. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.30 — «Марка столичной продукции». 20.45 — «Справочное бюро». 21.00 — «Полчаса в Эрмитаже». 21.30 — «Лето в Визивароше». Художественный телефильм. 1-я серия.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.35 — «Сорок первый», «Ночной извозчик». Художественные фильмы. 21.00 — «Здоровье». 21.30 — «Вечера советской музыки».

ПОГОДА

26.XI. Солнце: восх. 8.27, зах. 16.08. Долг. дня 7.41.

26—28 НОЯБРЯ

Республики Прибалтики — временами осадки и усиление ветра до 15—17 метров в секунду, температура около 0. (Ночью при прояснениях до минус 5—7 градусов).

Москва и Подмосковье — временами снег, возможна слабая метель, на дорогах гололедица, температура ночью минус 2—5, днем 0—минус 4 градуса.

ЛИТЕРАТУРА ИСКУССТВО

● ХУДОЖНИКИ РОССИИ—50-летию ОБРАЗОВАНИЯ СССР
● КНИГА О РАБОЧИХ ЛЮДЯХ
● ВСТРЕЧА С ЛЮБИМЫМ ПЕВЦОМ

ПО РОДНОЙ СТРАНЕ

«ПО РОДНОЙ стране» — так называется выставка произведений художников Российской Федерации, которая открылась в Центральном выставочном зале Москвы. Она посвящена 50-летию образования Советского Союза.

Экспозицию выставки составили 1.490 произведений живописцев скульпторов, графиков, мозаистов, художников-прикладников из Москвы, Ленинграда, Уфы, Петрозаводска, Иванова, Кемерова, Свердловска...

Вернисаж Манежа — художественный рассказ о красоте нашей Родины, о ее людях — созидателях и творцах. Гимн человеку труда звучит в картинах И. Степанова, И. Симонова, С. Юнтунена, М. Труфанова, Н. Соломина, И. Корнева, В. и Н. Родионовых и других.

□ □







На снимках (слева направо): «Мотальный цех» В. и Н. Родионовых, «Ласточка» Н. Брандта, «Буровики» Э. Козлова.

ДЫХАНИЕ ЭПОХИ

Заметки о новой книге В. Кожевникова

Георгий РАДОВ

НАПИСАЛ эти слова, выражающие, на мой взгляд, суть и соль сборника Вадима Кожевникова, и тут же подумал: а не слишком ли громко сказано? Не перебрал ли я в оценке книги, которая по жанру отнюдь не роман, не повесть и не историческая хроника? На полутысяче с небольшим страниц напечатаны статьи, очерки, корреспонденции, путевые заметки, фельетоны, то есть то, что все вместе именуется публицистикой. ...Можно ли эту книгу ставить в ряд с «чистой прозой» крупного писателя, с его великолепной повестью «Март — апрель», романом «Заре навстречу», популярнейшей у читателей книгой «Щит и меч», наконец, заслужившими общественное признание повестями о современном рабочем классе...

Но ведь в книге действительно и в общем, и в подробностях отражена целая эпоха жизни народа, биография поколения...

Автор о завидной беспощадностью к себе собрал и опубликовал — без купюр и поправок — и то, что, было написано неопытной рукой, и то, что создано пером уже отточенным. Обратите внимание на даты: от тридцать первого года до наших дней... Выдержала ли испытание временем вся эта «текущая» публицистика?

Сборник подтверждает: позиция писателя оставалась неизменной и в заметках тридцатых годов, и в военном очерке, и в статьях и заметках первых послевоенных лет, и в зарубежных дневниках. Это — позиция бойца, на каждом этапе жизни отстаивающего интересы народа, партии, людей активного действия.

Тридцатые годы. Самое их начало. Страна создает свою индустрию. Откуда пишет в ту пору журналист Кожевников? «Динамит - парни», «Шестидесятилетний комсомолец», «Коптюх приносит справку», «Очередной оратор». «Сашка» — это из Донбасса. Из того Донбасса, который только становился Всесоюзной кочегаркой. где еще не родилось стахановское движение, где все было сложно, трудно... «Разливна» — темпераментный, каждой строчкой выдающий взволнованность автора очерк о строителях одной из первых в стране разливочных машин — где? В Краматорске, там же, в сердце Донбасса. А очерк «Мокринский меняется» — о заводе, который нынче всем известен под именем «ЗИЛ», а тогда он только рождался на окраине старой Москвы.

И тут же, говоря об очерках тридцатых годов, нужно отметить две особенности. Их писал человек, еще не бывший писателем. У него еще не было книг. Но очерки написаны именно писательской, а не просто корреспондентской рукой. Это публицистика воистину художественная, так как автор отбирает явления, типичные для времени, умеет видеть в малом большое, определяющее, непреходящее. Отсюда и вторая особенность — диапазон зрения. Пишет Кожевников по преимуществу о героическом, главном, но как пристально всматривается он и в быт рабочей молодежи, и в то, чем, какими интересами, кроме производства, жили, скажем, в те же тридцатые годы его молодые сверстники!

Весьма многозначительны заметки о повальном в те годы увлечении молодежи авиацией, о тяге к спорту вообще и, в частности, к парашютному, водному. О футболе, даже о регби... У заметок этих весьма дальний прицел: готовить молодежь к ратным испытаниям.

Писатель жил всеми интересами своего поколения и дрался, дрался за все то, что, как он считал, этому поколению необходимо: за новые цехи, домны, аэроклубы, автомобили, очаги настоящей культуры или водные станции...

Когда я читаю очерки В. Кожевникова об ударниках первых пятилеток и о людях послевоенной индустрии, мне понятно, почему он до сих пор верен рабочей теме. Влюбленность в правофланговых индустриализации у писателя и давняя и прочная. Глубинно, изнутри знает он жизнь нескольких поколений советского рабочего класса — это и дает ему и право и возможность говорить о сегодняшнем рабочем человеке и с настоящим знанием истоков трудового героизма, и полным голосом...

В публицистике послевоенных лет поражает прежде всего вездесущность автора. Опять — на самом переднем крае! Опять там, где направление главного удара, будь то московские или ленинградские заводы, или стройки гидростанций, или прокладка газопровода в Сибири.

Среди героев тех очерков люди, чьи имена помнятся нам, они давно стали всесоюзно известными, и мы видим, что к этому приложил руку и сам писатель, писавший о них в «Правде». Мы встречаем фамилии ленинградских токарей-скоростников и их киевских друзей, ленинградского разметчика Дубинина и московскую ткачиху Клавдию Шишкову, и кораблестроителей Балтики, и председателя колхоза Кирилла Орловского, и строителей Куйбышевской ГЭС, и работников комбината твердых сплавов, и династию металлургов Коробовых...

Галерея портретов, запоминающихся тем, что они полны подробностей неповторимых, замеченных острым писательским зрением. И мне ясно, откуда потом явились в его повести и рабочие, и инженеры, и крупные хозяйственники — их «прототипы» подсмотрены в реальной жизни.

И еще важный раздел книги... Я вспоминаю при этом, что имя Кожевникова мне, читателю, стало известно еще до повести «Март—апрель» по коротким, но всегда ярким фронтовым очеркам в «Правде». Они включены в книгу. У большинства—заглавия, мне кажется, не без писательского умысла похожи: имя, фамилия и военная специальность героя: «Павел Филиппович Трошкин», «Комиссар Анатолий Соколов», «Капитан Городничев», «Связист Исмагилов»... Летчики, пехотинцы, танкисты, политработники — коллективный портрет советского человека на войне, и в каждом случае автор подчеркивает черту характера, подготовленную в человеке всем строем нашей жизни и теми же пятилетками, о которых он столь вдохновенно рассказывал. Есть прямая преемственность подвига, вернее, продолжение его в условиях фронта...

Можно было бы привычно закончить рецензию: хорошую книгу написал Вадим Кожевников. Но слово «написал» не подходит. Он пишет ее четыре с лишним десятилетия, эту летопись жизни своего народа, своего поколения. Пишет и сегодня — мы то и дело встречаем его имя не только на обложках книг, но и на страницах газет. Говорят, что очерк — разведочный жанр, что он прокладывает дорогу «крупной» прозе. У Кожевникова это так и есть: его очерки подготовили произведения, написанные в ином, более фундаментальном жанре. Но, прочтя книгу, убеждаешься и в другом: и сами очерки не утратили своих качеств, они живут, документально и художественно свидетельствуя о пути, пройденном народом и самим писателем.

Прочтите эту книгу. Она вас взволнует, обогатит и надолго запомнится...

НАГРАДЫ КИНОЛЮБИТЕЛЯМ

В Тбилиси закончился республиканский фестиваль любительских фильмов. Более 50 лент просмотрели жюри и зрители в крупнейшем в городе кинотеатре «Руставели». Большинство картин рассказывало о нашем современнике, о значительных событиях в жизни республики.

Много фильмов посвящено рабочему классу Грузии. Значительный интерес вызвала кинолента «Я — кировец», подготовленная кинолюбителями Тбилисского университета. Герой этого кинофильма Зураб Саралидзе — токарь Тбилисского станкостроительного завода имени Кирова, депутат Верховного Совета СССР, секретарь совпрофа Грузии на общественных началах.

После пяти дней просмотров председатель жюри конкурса народный артист СССР Г. Асатиани огласил результаты: первой премии удостоены фильмы «Улыбка» Р. Георгобиани и И. Дроздова, «Увертюра» Д. Чахелидзе и Л. Илуридзе и «Три поколения плавильщиков», созданный на студии Зестафонского завода ферросплавов.

— На фестивале любительских лент, — сказала в беседе с корреспондентом «Труда» председатель оргкомитета фестиваля секретарь совета профсоюзов Грузии Н. Гургенидзе, — были представлены картины не только тбилисских кинолюбителей, но и фильмы, созданные во многих районах республики. Кроме того, в фестивале вне конкурса приняли участие ленты кинолюбителей Москвы, Ленинграда, Украины, Азербайджана, Армении, Узбекистана, Латвии и Эстонии.

Гости из братских республик побывали на ряде предприятий города, завязали дружеские и творческие контакты. Фильмы-победители будут представлены на Всесоюзном фестивале любительских фильмов в Москве.

А. ДЖАПАРИДЗЕ.
(Корр. «Труда»).

ТБИЛИСИ.

ВЫ СКОРО УВИДИТЕ

В дубляжных цехах киностудий переводятся на русский язык художественные фильмы зарубежных стран. Эти картины зрители увидят в ближайшие месяцы.

«КАМЕНЬ ВО РТУ» — новый цветной итальянский фильм, разоблачающий многочисленные преступления итальянской мафии. Автор сценария и режиссер Джузеппе Феррара построил сюжет картины на строго документальных материалах. В главных ролях снимались артисты Джузеппе ди Белла и Аккурсио ди Лео.

Зрители увидят и новый фильм чехословацких кинематографистов «ВПОЛНЕ ПОРЯДОЧНЫЕ ПАРНИ», премированный на Международном кинофестивале в Карловых Варах. Картина повествует о жизни одной рабочей бригады, о нравственном становлении современной молодежи. Фильм поставил режиссер Йозеф Режуха по сценарию Яна Соловича. В главных ролях артисты Карол Махата, Владо Мюллер и Ян Тржиска.

О расследовании убийства расскажет новый фильм кинематографистов Германской Демократической Республики «ДЕЛО ЦЕРНИК». Действие ленты происходит в 1948 году в Берлине. Режиссер-постановщик — Хельмут Вицшке. Главные роли в фильме исполняют известные актеры — Александр Ланг, Герт Гютшоф, Норберт Кристиан и Курт Бове.

ЗНАКОМЫЕ ИМЕНА

Рашид БЕЙБУТОВ: У ПЕСНИ ДОЛЖНЫ БЫТЬ КРЫЛЬЯ

ЖИЛ человек на свете, складывал звонкие и красивые песни о своем крае. И называли его ханенде —так на Востоке величают певцов, заслуживших истинное признание народа. Но властителям тех краев не нравились песни ханенде, они ждали от него других песен. И потому за каждую новую песню отбирали у него то ковер, то лошадь, отняли и дом. Так и умер он в бедности.

А когда через несколько лет люди пришли на его могилу с цветами, то не могли узнать, где же похоронен ханенде—не было здесь ни памятника, ни могильного камня. И встретившийся им аксакал сказал: положите цветы на любую могилу, там лежит или сам ханенде, или тот, о ком он пел. Их судьбы песни слили в одну...

— Красивая легенда, так было. О ханенде не рассказывают легенд — они их сами слагают. Ханенде был и мой отец, Меджид Бейбутов.

Меджида Бейбутова звали в народе Карабахи ханенде, что означало «певец Карабаха». Пел он теснифы и мугамы, глубокие и умные народные песни, те, что нельзя петь без сердца: они им рождены. И мечтал карабахский ханенде, что и сын его станет певцом. Сбылась эта мечта — стал певцом Рашид Бейбутов. И каждый свой концерт, где бы он ни был — на празднике рыбаков Приморья, в Асуане или Софии, Бейбутов начинает такими словами:

Можно ли душу у сердца украсть?
Никогда!
Ты дыханье мое, ты мой хлеб и вода,
Предо мной распахнулись твои города,
Весь я твой, навсегда в сыновья тебе дан,
Азербайджан! Азербайджан!

15-летним мальчишкой он уже пел. В Тбилиси еще помнят веселого юного Аршин-малчи — его не надо было долго уговаривать, он пел и на улицах, и на летних эстрадах. Начинал с популярной арии Аршина, а потом по заказам публики пел азербайджанские, грузинские, армянские песни.

Аршин-малчи принес ему большой успех.

Когда вышел азербайджанский фильм «Аршин мал-Алан», Рашида Бейбутова узнала вся страна.

Сколько песен с тех пор спето, сколько дорог изъезжено, сколько выпущено пластинок! Родились новые исполнители, новые песни, а Бейбутов и сегодня в ряду популярнейших певцов страны. В чем же причина столь долгого успеха? Думаю, в том, что, как и прежде, он каждой песней своей тесно связан с судьбой своего народа. Но если раньше ханенде Меджид называл своим краем Карабах, то народный артист СССР Рашид Бейбутов считает своей землей всю нашу страну.

— Я был во всех наших республиках, слышал много разных песен и понял, что хороша лишь та песня, которая имеет крылья. У каждого народа свои песни, но они становятся по-настоящему народными, когда летят над землей и их понимают все — и латыши, и армяне, и таджики...

У меня очень много друзей — украинец Дмитрий Гнатюк, молдаванка Тамара Чебан, узбечка Тамара Ханум. Я рад, что они поют азербайджанские песни, как и я не могу без «Рушника» или литовской застольной... Вот уже сколько лет у меня в репертуаре песни дагестанца Сергея Агабабова, грузина Сулхана Цинцадзе, армянина Александра Арутюняна. Я не забуду бакинской весны, когда собрались в Баку мастера русской и азербайджанской культуры. В те дни два композитора написали песню — народный артист СССР Василий Соловьев-Седой и народный артист Азербайджана Тофик Кулиев. «Добрый край, Азербайджан» — так называлась эта песня... В искусстве истинно национальное и есть интернациональное. Это закон!

Уже заслужив признание, прожив большую жизнь в искусстве, Рашид Бейбутов взялся за новое, трудное и, честно говоря, рискованное дело — театр песни. Сегодня это единственный в своем роде театр в стране и театр поистине удивительный.

Легче всего назвать обычный эстрадный концерт театральным спектаклем, несказанно труднее это название оправдать.

Можно найти песне оригинальное изобразительное решение, «привлечь» самую новую звукотехнику, но станет ли от этого интереснее песня, станет ли она органическим театральным действием? И есть ли наконец в этом необходимость?

— Есть! — утверждает Рашид Бейбутов. — Мы задумывали театр не как некий набор иллюстраций или комментариев к песням, а как спектакль, в котором она, песня,—главное действующее лицо. Наш театр—синтез многих жанров: музыки, балета, поэзии. И все это мы пытались органически слить в единое песенное действо. Повторяю, те же танцы не иллюстрируют вокал, а несут такие же смысловые нагрузки, как и сама песня. Такие же задачи у стихов, у изобразительных средств.

Я видел последнюю программу Азербайджанского театра песни, посвященную полувековому юбилею СССР. Это поистине вдохновенный рассказ о чудесном крае — солнечном Азербайджане, волнующее путешествие по стране, встречающей свой большой праздник. Азербайджанские песни сменялись украинскими, армянские — молдавскими... И не было просто песен — каждая выстраивалась в своеобразную новеллу со своим сюжетом, если хотите, с собственной историей. Все эти песни Бейбутов исполнял как-то по-особому бережно, хотя «Рушник» звучал не просто переложенным на азербайджанский язык, а в новых, восточных красках, не потеряв, разумеется, и своего национального украинского колорита, — это Бейбутову удается всегда блестяще. Голос его красив, диапазон широк, а самое главное, очень выразителен, для него в песне нет мест больше или меньше эффектных, она вся исполняется на одном дыхании. И вместе с певцом «играют» песню танцовщицы и три проекционных экрана...

Совсем недавно театр песни вернулся из Болгарии. Там, в Бургасе, азербайджанские артисты представляли нашу страну на Международном фестивале фольклора. Сейчас снова гастроли, на этот раз — по стране. Театр песни прокладывает новые маршруты. И ведет его по этим маршрутам народный артист СССР, лауреат Государственной премии СССР Рашид Бейбутов.

Л. ГЕРЧИКОВ.

ПРЕМЬЕРА



Московский драматический театр имени Станиславского показал премьеру комедии А. Вампилова «Прощание в июне». В пьесе поднимаются многие злободневные проблемы жизни и учебы студентов. Режиссер спектакля — А. Товстоногов. На снимке: сцена из спектакля. Слева направо: Колесов — артист В. Бочкарев, Гомыра—артист Ю. Гребенщиков, Букин — артист Ю. Крюков.

«ВОТ МОЯ ДЕРЕВНЯ»

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

В этом фильме много героев, много приключений, искренней веселости и поэзии. В нем много обаяния — и не только для юного зрителя. И мы, взрослые, отнюдь не во «взрослое» телевизионное время подсаживались к экрану, когда шел телевизионный кинодетектив «Вот моя деревня». Ибо и нас покорила улыбчивая и лирическая интонация повествования и точно изображенная жизнь современной деревни.

Размышляя над фильмом (сценарий Ю. Алешковского, режиссер Б. Дуров), невольно обращаешь внимание на явный парадокс: это детектив, как ни странно, без детектива. Без единого выстрела. Без убийства. Без расхитителей казенного и похитителей личного имущества.

Ну разве, например, назовешь кражей пропажу классного журнала, исчезнувшего при загадочных обстоятельствах прямо из кабинета директора школы? Причем директор (его роль играет в фильме Виталий Соломин) не поднял на ноги всю школу, не унизил своих питомцев подозрениями: он поручил розыски журнала двум беспокойным школьникам, только что «погоревшим» на уроке из-за увлечения похождениями Шерлока Холмса.

И тут мы — во власти детектива, с его ложными ходами и всего лишь одним выходом из лабиринта: следы неожиданным образом приводят в городскую больницу. Там, в больнице, перед тяжелой операцией лежит отец Веткина, одноклассника наших сыщиков, и, чтобы хоть чем-то порадовать отца, мальчишка и взял с собой журнал со своими пятерками—ведь когда-то именно он, Веткин, подделал отметку в дневнике, и веры его словам не было...

Очень наивная, забавная и трогательная история. Но не станем даже конспективно пересказывать остальные. Речь—о главном: о том, что нас как бы все время разыгрывают. И тем не менее мы каждый раз попадаемся на эту детективную приманку вместе с главными героями телефильма. Но мы не в обиде. Да, бородатый человек на пожелтевшей фотографии оказался вовсе не Львом Толстым, да его никогда и не было в этой деревне. Но благодаря поискам маленьких сыщиков ожило славное революционное прошлое родных мест. И еще мы, зрители, думаем о том, что нет на нашей земле незнаменитых мест, будь это даже маленькая, тихая деревушка на берегу безымянной речки. И мы благодарны за это авторам фильма.

В фильме немало актерских удач. Запоминающийся образ несколько экзальтированной, но знающей и по-своему доброй преподавательницы французского языка создала Ирина Мурзаева. Тонко иронизирует над деловым и все же немного «близоруким» председателем колхоза талантливый комедийный актер Александр Кузнецов. Под стать им и юные актеры—школьники Андрей Харыбин и Петя Черкашин, выступившие в качестве исполнителей главных ролей.

Особое обаяние придали этому фильму и песни поэта Михаила Пляцковского и композитора Евгения Птичкина.

Ю. КУШАК.

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

В ЖЕРЛЕ ДРЕВНЕГО ВУЛКАНА

Даже с Луны станет виден Коунрадский медный карьер близ северного побережья озера Балхаш после его реконструкции.

Горняки начали расширять этот один из самых крупных в цветной металлургии страны рудник открытого типа, заложенный в жерле древнего вулкана более трети века назад. В текущем году с помощью взрывчатки и мощных экскаваторов с его бортов предусмотрено снять кромку объемом 5 миллионов кубических метров. В результате откроется доступ к новым участкам рудной залежи. Их запасов хватит для высокопроизводительной работы карьера до конца XX века. Причем руда из древнего вулканического жерла, кроме меди, содержит еще 20 других ценных элементов. Геологи установили, что такое сырье залегает до километровой глубины.

В. ИВАНОВ.

АЛМА-АТА.

КЛАД ЗА КЛАДОМ

Феодосийскому краеведческому музею передана коллекция старинных серебряных монет, относящихся к периоду турецкого владычества в Крыму.

В районе села Владиславовки строители вели земляные работы. На одном из участков на поверхность был извлечен увесистый комок глины. Поначалу на него никто не обратил внимания. Постепенно глина осыпалась, и в руках строителей оказался горшок, изготовленный древним гончаром. А когда его встряхнули, послышался звон металла. Горшок оказался кубышкой, в которой несколько столетий пролежали серебряные монеты общим весом полтора килограмма.

А. ЗАДУНОВ.

КРЫМСКАЯ ОБЛАСТЬ.

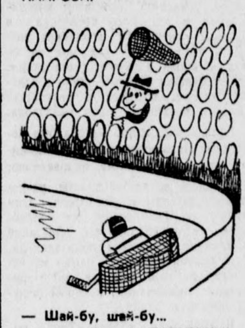
ПЕРЕСЕЛЕНИЕ ГИГАНТОВ

Перед жителями одного из районов Кении недавно встала необычная задача: как справиться с нашествием носорогов.

Эти толстокожие гиганты стали совершать набеги на деревню Вамба и некоторые соседние селения. Помимо того, что в результате этих нашествий оказались начисто вытоптанными крестьянские посевы, уже сама встреча с носорогом грозила жителям огромными неприятностями.

Решено было осуществить переселение разбушевавшихся гигантов в национальные парки и заповедники. Учитывая, что носорог — одно из самых свирепых представителей африканской фауны, эта операция была проведена с помощью вертолетов. С воздуха егери выслеживали носорогов и поражали их стрелами, начиненными снотворным веществом. Затем уснувших гигантов грузили на автомобильные прицепы и отправляли в заповедники.

НАЙРОБИ.



— Шай-бу, шай-бу...
Рис. А. БАВЫКИНА.

ПРОТАРАНИЛ... МОСТ

О случившемся на днях необычном транспортном происшествии сообщило агентство Рейтер.

Берега реки Брунсвик в австралийском городе Голвестоне связывает разводной мост, протянувшийся почти на милю. Вернее, связывал раньше. До тех пор, пока капитана подходившей к мосту баржи «Африкен Нептун» не подвел глазомер: он не рассчитал скорости разведения пролетов и сбил 130-метровую махину из стали и бетона. 12 автомобилей, дожидавшихся, пока судно пройдет под разведенным мостом, упало в реку. Восемь человек получили серьезные ранения во время этого неожиданного «прыжка», но точное число жертв пока еще неизвестно.

ЭЛЕКТРОНИКА И МОДА

Одна из английских фирм, специализирующаяся на выпуске электронной аппаратуры, приказала своим молодым сотрудникам под страхом увольнения подстричься.

Носить модные прически с длинными волосами запрещено, потому что они сильно электризуются и создают существенные помехи при настройке точных приборов. Оказалось, что длинные волосы мешают и работе ЭВМ, приводя к неточностям в расчетах, сообщает газета «Юманите».

(«Труд»—ТАСС).

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

НАШ АДРЕС:
103792 МОСКВА К-50,
ул. Горького, 18.
Телефоны:
для справок—299-39-06,
отдел писем—299-42-00,
приемная редакции—299-60-64,
издательство—299-76-32.
Телекс: 111238.

Газета печатается в 43 городах: Алма-Ате, Баку, Барнауле, Вильнюсе, Владивостоке, Волгограде, Ворошиловграде, Воронеже, Горьком, Днепропетровске, Донецке, Запорожье, Иркутске, Казани, Кемерове, Киеве, Кишиневе, Краснодаре, Красноярске, Куйбышеве, Ленинграде, Львове, Минеральных Водах, Минске, Москве, Новосибирске, Одессе, Омске, Перми, Ростове-на-Дону, Саратове, Свердловске, Симферополе, Ташкенте, Тбилиси, Туле, Уфе, Фрунзе, Хабаровске, Харькове, Целинограде, Челябинске, Южно-Сахалинске.

Б 04256 Типография «Известий Советов депутатов трудящихся СССР» имени И. И. Скворцова-Степанова. Москва. Центр. Пушкинская пл., 5. Индекс 50130 Заказ № 3732